

LADDA 1675-09**Lassé de vos rigueurs**

Lassé de vos rigueurs, inhumaine Bergere,
 J'ay cent fois contre vous écouté la colere
 Et les soupçons jaloux :
 Mais mon cœur a bien sceu m'apprendre
 5 Que tout cela n'estoit qu'amour :
 Si c'estoit vous haïr, vous me le faire entendre
 Hâissez-moy de mesme à vostre tour.

The image shows a musical score for the song 'Lassé de vos rigueurs'. It consists of two staves of music. The first staff begins with a large, ornate initial 'L' decorated with floral patterns. The music is written in a style typical of 17th-century French lute tablature, with notes on a five-line staff and a 3/4 time signature. The lyrics are written below the staves: 'Lassé de vos ri-gueurs, inhu-' on the first line and 'maine Bergere, I'ay cent fois contre vous écou-' on the second line.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

sol mineur, 3 et 6

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XVIII*, Paris, Robert Ballard, 1675, f. 9^v-10, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [10]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga